

Rクラス大会参加報告

大会名	清水スーパーシニアカップ（家康公記念杯）		
開催日	2025年3月1、2日	会場	静岡市立蛇塚グラウンド

3月1、2日に静岡市清水で清水スーパーカップが開催され、暁FCのR、Vクラスが参加しました。Rクラスは全国から16チームが参加し、AからDの4ブロックに分かれ、各ブロックで総当たりリーグ戦を行いました。暁FCのRクラスはBブロックに所属し、浜松怪童、山梨ドリーム、及び焼津飛魚と戦い、2勝1分となりました。勝点、得失点差とも焼津飛魚と同じでしたが、総得点で焼津飛魚を上回り、Bブロック1位となり、Aブロック1位の「ACちば」との最終戦に臨みました。1点先取され、厳しい展開となりましたが、終了間際にPKを得て追いつき引き分けました。コイントスの結果、暁FCが優勝となりました。なお、詳しい試合結果と選評は別添の試合結果報告をご覧ください。

また、0-70選抜の藤林監督が終始、Rクラスの試合を視察し、有効なアドバイスや気合入れ、また選手の気持ちを盛り上げる言葉をかけていただいたことも優勝の一因と思います。藤林監督、ありがとうございました。



京都暁 FC Rクラス試合結果報告 2025 年

No. 3	開催日 2025. 3. 01 (土)	報告者： 兪
大会名： 清水スーパーシニアカップ		会場： 蛇塚グラウンド
第 1 試合 対戦相手： 浜松怪童 勝敗： ○		
京都暁 R 3 $\left[\begin{array}{cc} 2 & - & 0 \\ 1 & - & 0 \end{array} \right]$ 0 浜松怪童		
得点者： 兪、小林、牛場		
講評： 全般的にボールを支配し、順調に得点を重ねる。危なげない勝利。		
No. 4	開催日 2025. 3. 01 (土)	報告者： 兪
大会名： 清水スーパーシニアカップ		会場： 蛇塚グラウンド
第 2 試合 対戦相手： 山梨ドリーム 勝敗： ○		
京都暁 R 5 $\left[\begin{array}{cc} 3 & - & 0 \\ 2 & - & 2 \end{array} \right]$ 2 山梨ドリーム		
得点者： 小林、久世、高田、牛場、馬場		
講評： 全般的にボールを支配し、順調に得点を重ねるが、後半の 2 失点は大きな反省材料である。失点の 1 点目はハーフウェイラインからの相手の速攻を防ぎ切れずに失点。2 点目はゴール前でパスをカットされ、その後の流れで、結果的にキーパーと相手が接触し PK を取られて失点する。		

京都暁 FC Rクラス試合結果報告 2025 年

No. 5	開催日 2025. 3. 02 (日)	報告者： 兪
大会名： 清水スーパーシニアカップ		会場： 蛇塚グラウンド
第 1 試合 対戦相手： 焼津飛魚 SC 勝敗： △		
<p style="text-align: center;">京都暁 R 0 [0 — 0] 0 焼津飛魚 SC</p> <p style="text-align: center;">京都暁 R 0 [0 — 0] 0 焼津飛魚 SC</p>		
得点者：		
講評：		
<p>相手は静岡県でも 1, 2 位を争う強豪チームであり、ほとんどの選手が 69、70 歳及び女性であった。ボールを完全に支配され、防戦一方であったが、園部キーパーの再三の好守もあり、何とか無失点で乗り切った。相手のシュートが 1 本でも決まっていれば、集中力が切れて大量失点の可能性もあったと思う。攻撃陣も前線の 3 名で何度かカウンターを仕掛けたが、得点には結びつかなかった。</p>		
No. 6	開催日 2025. 3. 02 (日)	報告者： 兪
大会名： 清水スーパーシニアカップ		会場： 蛇塚グラウンド
第 2 試合 対戦相手： AC ちば 勝敗： △		
<p style="text-align: center;">京都暁 R 1 [0 — 1] 1 AC ちば</p> <p style="text-align: center;">京都暁 R 1 [1 — 0] 1 AC ちば</p>		
得点者： 小林		
講評：		
<p>全般的にボールを支配していたが、前半、相手陣内でフリーキックを与えた時に一瞬集中力が切れる。相手のフリーキックに対するバックのポジショニングが悪く、フリーキックで頭の上を越され、そのままドリブルシュートを打たれる。</p> <p>その後、ボールを支配し攻勢に出るが、なかなか得点できず。終了間際にサイドバックの村岸が果敢に攻め上がり、ペナルティエリア内で相手反則を誘って得た PK を小林が確実に決める。前半の失点は大きな反省材料であるが、最後まであきらめずに同点に追いついたことは、大きな収穫である。</p>		