

下北山村シニアキャンプ 2023 暁Vクラス報告

日時:2023年9月30日(土)・10月1日(日) 曇

場所:下北山スポーツ公園(人工芝・天然芝)

参加者数:18名

第1試合<9月30日(土)・人工芝>

京都暁V 0-0 奈良FC OB

前半 0-0

後半 0-0

【前半】

FW 山元
MF 清水 小谷 原
高原 堀井
DF 二宮 水口 高橋 槍田
GK 嶋津

【後半】

FW 山元
MF 宮垣 小谷 川口
熊谷 堀井
DF 井上 藤井 岩場 山本弘
GK 嶋津

【試合展開】

ボール保持率 前半:70% 後半:60%

パス成功率 前半:60% 後半:60%

シュート数 前半: 4本 後半: 1本

サイド突破 前半: 1回 後半: 0回

FK 前半: 0本 後半: 1本

CK 前半: 2本 後半: 0本

【戦評】

<前半> 終盤に押し込まれる場面があったものの、ほぼ敵陣で攻めている。

<後半> 相手ゴールに何度も迫るが決めきれず、ロングシュートもポストにはじかれ無得点に終わる。

報告者:川口輝與隆、原 保治

第2試合<9月30日(土)・天然芝>

京都暁V 0-1 新宮MTK

前半 0-1

後半 0-0

【前半】

FW 山元
MF 宮垣 清水 原
高原 堀井
DF 井上 水口 岩場 山本弘
GK 嶋津

【後半】

FW 山元
MF 宮垣 小谷 川口
高原 熊谷
DF 二宮 藤井 高橋 槍田
GK 嶋津

【得点経過】

2分 0-1 オフサイド崩れで中央を抜け出し持ち込まれシュートを決められる

【試合展開】

ボール保持率	前半:40%	後半:50%
パス成功率	前半:40%	後半:50%
シュート数	前半: 1本	後半: 不明
サイド突破	前半: 0回	後半: 不明
FK	前半: 2本	後半: 不明
CK	前半: 0本	後半: 不明

【戦評】

<前半> 立ち上がりパスミス多くゲームを作れず。

<後半> 相手に攻め込まれるシーンが増えるが、暁もしっかりカウンターから逆襲を狙う。

報告者:熊谷鉄二、堀井正司

第3試合<10月1日(日)・天然芝>

京都暁V 2-0 和歌山シニア

前半 1-0(得点者:堀井)

後半 1-0(得点者:槍田)

【前半】

FW	山元
MF	井上 清水 原 高原 堀井
DF	二宮 水口 高橋 山本弘
GK	嶋津

【後半】

FW	小谷
MF	宮垣 清水 川口 岩場 熊谷
DF	二宮 水口 藤井 槍田
GK	嶋津

【得点経過】

14分 1-0 堀井が中央右からドリブルで2人をおかわしシュート決める。

29分 2-0 槍田がバックラインから上がり、左からのパスを受けシュート決める。

【試合展開】

ボール保持率	前半:55%	後半:50%
パス成功率	前半:55%	後半:50%
シュート数	前半: 2本	後半: 4本
サイド突破	前半: 0回	後半: 4回
FK	前半: 0本	後半: 0本
CK	前半: 2本	後半: 0本

【戦評】

<前半> 10分までパスミス多く保持率50%、飲水後中盤でパス回り、左サイドからのセントリングもシュートは

2本のみ。

<後半> 左サイドから崩しシュートまで行くが決まらず。何度か逆襲を受けるがディフェンス陣が踏ん張る。

報告者:小谷昌弘、山元 智

第4試合<10月1日(日)・天然芝>

京都暁V 1-0 滋賀SC

前半0-0

後半1-0(得点者:山元)

【前半】

FW 清水
MF 熊谷 小谷 原
岩場 高原
DF 井上 水口 高橋 山本弘
GK 嶋津

【後半】

山元
宮垣 小谷 川口
岩場 堀井
二宮 藤井 高橋 槍田
嶋津

【得点経過】

39分 1-0 左サイドの小谷から中央の山元にパスが通り、トーキックでシュートを決める。

【試合展開】

ボール保持率 前半:40% 後半:60%
パス成功率 前半:50% 後半:60%
シュート数 前半: 2本 後半: 2本
サイド突破 前半: 0回 後半: 0回
FK 前半: 0本 後半: 0本
CK 前半: 0本 後半: 0本

【戦評】

<前半> 両チームとも中盤でパスを回すが決定機に至らず。

<後半> 細かくパスを回すがシュートに至らず。終盤には何度もゴール前の混戦あるもゴールならず。

終了間際に山元のゴールで勝利をもぎ取る。

報告者:宮垣直也、山本 弘

【監督所感】

今回、第1回の下北山村シニアサッカーキャンプへの参加となり多少の不安はあったが、素晴らしい会場で運営も円滑、Vチーム内の親睦も深まり、十分満足のいく結果となった。試合は、初日得点を取れずに苦しんだが、2日目は肝心なところで決めることができ、気持ち良く帰路につけた。



9月30日(土)



10月1日(日)